

14. ZÜRCHER UNTERLÄNDER JUGEND- MUSIKWETTBEWERB

14. JUNI 2025

Ein Event der Musikschulen
des Zürcher Unterlands,
gesponsert von
der Fleischli-Stiftung.



REGIONALE MUSIKSCHULE
REGENSDORF



Fleischli
STIFTUNG
Für das Zürcher Unterland



JETZT
ANMELDEN



14. ZÜRCHER UNTERLÄNDER JUGEND-MUSIKWETTBEWERB

FÜR ALLE INSTRUMENTE & GESANG

Wettbewerb

Der Zürcher Unterländer Jugend-Musikwettbewerb (ZUJMW) wird gemeinsam von den drei Musikschulen Musikschule Zürcher Unterland, Regionale Musikschule Regensdorf und Musikschule Region Flughafen organisiert und durchgeführt. Der ZUJMW leistet einen wichtigen Beitrag zur Förderung junger Musiktalente im Zürcher Unterland. Musikbegeisterte junge Menschen haben nicht nur Gelegenheit, sich mit anderen zu vergleichen, sondern erhalten von der Fachjury wertvolle Tipps für ihre Weiterentwicklung.

Trägerschaft

Der ZUJMW wird seit seiner Gründung vor über 10 Jahren von der Fleischli-Stiftung finanziert. Diese unterstützt kulturelle und sportliche Aktivitäten von Kindern und Jugendlichen aus dem Zürcher Unterland.

Zulassung

Zugelassen sind Kinder und Jugendliche aus den drei Musikschulen sowie Ensembles, sofern mindestens die Hälfte der Ensemble-Mitglieder den Musikunterricht in einer der drei Schulen besucht.

Kategorien

Kategorie Solo I Jahrgänge 2015 bis 2019
Spieldauer 3–4 Minuten

Kategorie Solo II Jahrgänge 2011 bis 2014
Spieldauer 5–6 Minuten

Kategorie Solo III Jahrgänge 2005 bis 2010
Spieldauer 9–10 Minuten

Kategorie IV Duo, Trio, Kammermusik und Band
Spieldauer 8–10 Minuten

Der Vortrag soll der angegebenen Spieldauer entsprechen, diese aber nicht überschreiten.

Vortragsstücke, Notenmaterial

Die Teilnehmenden tragen ein oder mehrere Stücke ihrer Wahl vor. Gelungene Eigenkompositionen werden positiv in die Bewertung miteinbezogen. Das Programm ist mit der Anmeldung bekannt zu geben. Zum Vortrag bringen die Teilnehmenden drei Notenexemplare ihrer Vortragsstücke für die Jury mit.

Korrepitation und Begleitung

Auf Wunsch wird von den Veranstaltern eine Korrepitation organisiert. Eine Vorprobe ist nur unmittelbar vor dem Wettbewerb möglich. Begleitungen ab Tonträgern sind zugelassen.

Bewertungskriterien

Bewertet wird die Gesamtleistung: musikalische Gestaltung, Instrumental- und Gesangstechnik und Bühnenpräsenz.

Jury, Feedback und Rangverteilung

Die Vorträge werden von zwei Fachpersonen beurteilt. Bei ihren eigenen Schülerinnen und Schülern treten die Jurymitglieder in den Ausstand. Die Teilnehmenden erhalten im Anschluss an ihren Vortrag oder an einen Vortragsblock ein Feedback. Die Bewertung erfolgt nach Ende aller Vorträge, dabei werden die Prädikate «genügend» bis «sehr gut» vergeben. Herausragende Vorträge werden mit einem 1., 2., oder 3. Preis honoriert. Alle Teilnehmenden erhalten eine Urkunde als Teilnahmebestätigung und werden innerhalb von 14 Tagen über den Juryentscheid informiert. Die Entscheidung können nicht angefochten werden.

Durchführungsort

Musikschule Zürcher Unterland, Schaffhauserstrasse 106, 8180 Bülach

Datum

Samstag, 14. Juni 2025

Preisverleihung und Konzert

Donnerstag, 3. Juli 2025

Der Anlass wird mit Beiträgen von ausgewählten PreisträgerInnen musikalisch begleitet.

Anmeldung

Online auf www.zujmw.ch
Die Anmeldung ist verbindlich.
Anmeldeschluss: 16. März 2025

Anmeldegebühr

Solisten: CHF 10.–
Duos, Trios und Ensembles: CHF 10.– pro Person
Der Betrag ist am Wettbewerbstag zu bezahlen.

Kontakt

Musikschule Zürcher Unterland,
Schaffhauserstrasse 106, 8180 Bülach
044 860 51 11
info@mszu.ch